



G U V E R N U L R O M Â N I E I
Institutul Național pentru Studiul Holocaustului din România „Elie Wiesel”
București, Bd. Dacia 89, sector 2 * Tel/Fax +40-21-318 09 39
<http://www.inshr-ew.ro/> e-mail: office@inshr-ew.ro

Se aprobă,
Alexandru Florian
Director general

RAPORT DE ACTIVITATE

2014

I. Activitatea de cercetare

Situația planului de cercetare pe 2014 este următoarea:

1. Proiectul *Înregistrarea numelor victimelor Holocaustului din România* (George Voicu – resp., Laura Degeratu, Adina Babeș, Ana Bărbulescu, Laura Bârlă) și-a continuat derularea potrivit graficului stabilit.
2. Proiectul *Transnistria în memoria supraviețuitorilor* (resp.: Adina Babeș) a fost finalizat (a făcut obiectul unei comunicări științifice și este în curs de publicare în revista *Dapim: Studies on the Holocaust*), Israel
3. Proiectul, restant din 2013, *Situația evreilor din ghetourile din Transnistria* (resp.: Laura Degeratu) nu a fost realizat. În locul acestuia a fost realizat proiectul: *Documente inedite cu privire la situația evreilor din orașul Galați în timpul celui de-al Doilea Război Mondial*, temă abordată sub forma unui articol în *Sfera Politicii*.
4. Proiectul *De strajă la templul literaturii. O istorie a antisemitismului literar românesc (1848-1944)* (resp.: George Voicu) a fost în linii mari finalizat (mai sunt necesare unele retușuri și completări care vor fi operate în cursul primului trimestru al anului 2015).
5. Proiectul *Evacuarea evreilor din zonele urbane și rurale, perioada anilor 1941-1943* (resp.: Adina Babeș și Alexandru Florian) a fost realizat sub un alt titlu (sub care a fost publicat), *Beginning of War towards East and the First Measures against the Jewish Population*.
6. Proiectul *Repatrierea orfanilor din Transnistria* (resp.: Laura Degeratu) nu a fost realizat.
7. Proiectul *Viața cotidiană în Transnistria / Ghetourile din Transnistria* (resp.: Ana Bărbulescu) a fost realizat, purtând finalmente un alt titlu (sub care a fost publicat în *Sfera Politicii*): *Official Order and Ritual Dissobedience in Transnistria's Ghettos*.
8. Proiectul *Rolul statului și al societății civile în construcția memoriei publice a Holocaustului* (resp.: Alexandru Climescu) a fost realizat, având finalmente un alt titlu, sub care a fost publicat: *Post-Transitional Injustice. The Acquittal of Holocaust Perpetrators in Post-Communist Romania*.
9. Proiectul *Extrema dreaptă din România contemporană* (resp.: Alexandru Climescu) a fost realizat și a făcut deja obiectul unor comunicări științifice și al publicării.
10. Proiectul *The Reconstruction of Holocaust Public Memory in Post-Communism* (Alexandru Florian - coord., Alexandru Climescu, Ana Bărbulescu, Adina Babeș, Michael Shafir, George Voicu) s-a derulat potrivit graficului stabilit.
11. Proiectul restant din anii precedenți *Nürnberg II sau rolul mitului genocidului dublu în cadrul martirologiei competitive Holocaust-Gulag. Cazul României în perspectivă comparată* (resp.: Michael Shafir) a fost realizat.
12. Proiectul *Enciclopedia Holocaustului din România* (Alexandru Florian - coord. Se află în faza de organizare. Întrucât necesită un colectiv larg de cercetători și resurse financiare corespunzătoare s-a amânat.

Cercetătorii Institutului au avut anul trecut următoarele contribuții publicistice:

1. Ana Bărbulescu, “Antisemitism, rasism sau naționalism? Evreul, noi și ceilalți în spațiul virtual” în *Sfera Politicii*, vol. XXII, nr. 1(177)/ ian.-feb. 2014.
2. Ana Bărbulescu, “The Târgu-Jiu Camp – Between History and Memory” în *Holocaust. Studii și cercetări*, vol. VI, nr. 1(7)/2014.
3. Ana Bărbulescu, “Official Order and Ritual Dissobedience in Transnistria’s Ghettos” în *Sfera Politicii*, vol. XXII, nr. 6(182)/ nov.-dec. 2014.
4. Adina Babeș, „Alyiah of Romanian Jews – socio-statistical facts (historical approach)” în *Sfera Politicii*, indexată CNCS: B, BDI: CEEOL, EBSCO, IPSA, PRO-QUEST, COPERNICUS, numărul 180-1, iulie- octombrie
5. Adina Babeș, Alexandru Florian, *Beginning of War towards East and the First Measures against the Jewish Population*, in ‘Holocaust. Studii și cercetări’, vol. VI, no. 1(7)/2014.
6. Alexandru Climescu, „Post-Transitional Injustice. The Acquittal of Holocaust Perpetrators in Post-Communist Romania” în *Holocaust. Studii și cercetări*, nr. 1 (7) / 2014, pp. 145-157, ISSN 2065-6602, cotate B de către CNCS, indexată în 2 BDI : EBSCO, CEEOL.
7. Alexandru Climescu, *Extremismul de dreapta online în România* în “Sfera Politicii”, vol. XXII, no. 3 (179) / 2014, pp. 116-130, ISSN 1221-6720, indexată în 5 BDI : EBSCO, ProQuest, DOAJ, CEEOL, Index Copernicus.
8. Laura Degeratu, „Documente inedite cu privire la situația evreilor din orașul Galați în timpul celui de-al Doilea Război Mondial”, *Sfera Politicii*, vol. XXII, numărul 1(177), ianuarie-februarie 2014.
9. George Voicu, „The Ideal of Emancipation of the Romanian Jews: from de Proclamation of Islaz to the 1866 Constitution” în *Holocaust. Studii și cercetări*, nr. 1 (7) / 2014.
10. Alexandru Florian, “Memoria publică și capcanele actului de justiție. Schiță pentru o teorie a spațiului public în tranziție”, *Sfera politicii* nr. 180-181/2014
11. Alexandru Florian, „Iulie însângerat“, *Sfera politicii* nr. 182/2014
12. Alexandru Florian, “Banca Națională a României și Ministerul de Finanțe în perioada Holocaustului din România”, *Revista Sfera politicii*, nr. 178/2014

Cercetătorii Institutului au susținut următoarele comunicări științifice, workshop-uri în 2014:

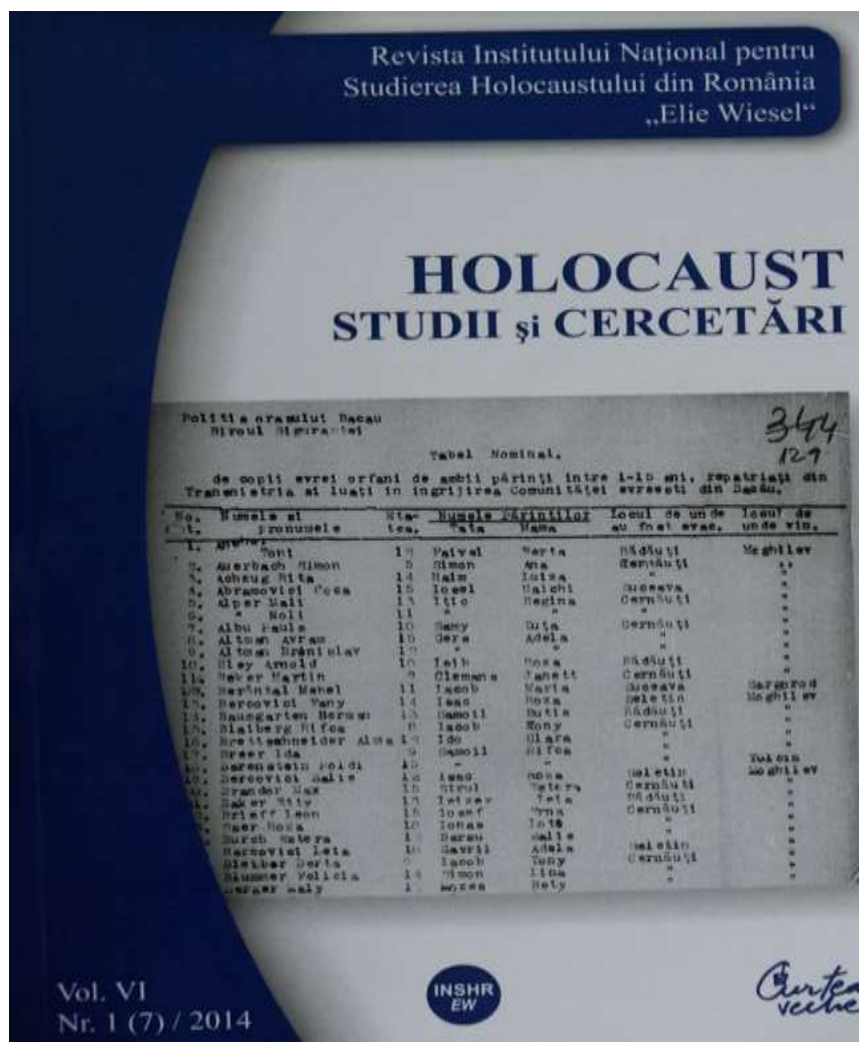
1. Ana Bărbulescu a participat pe 26 mai 2014, cu lucrarea “Lagărele de la Târgu Jiu și Târgoviște” la conferința *70 de ani de la Holocaustul evreilor din Transilvania de Nord*, UBB Cluj.
2. Ana Bărbulescu a prezentat pe data de 2 iulie 2014 lucrarea “Transnistria, World of the Ghettos” la *Workshop on Antisemitism in Romania and Moldova, 1881-1991*, University of Leicester, Leicester.
3. Lucrarea “The Holocaust as Reflected in Romanian Post-Communist Textbooks: Competitive Identities and Dangerous Memories” a fost prezentată de către Ana Bărbulescu la *Al X-lea Congres al Asociației Europene pentru Studii Iudaice, École Normale Supérieure*, Paris, în perioada 20-24 iulie 2014.
4. Adina Babeș în octombrie, 2014 a avut o participare la European Holocaust Research Infrastructure workshop *Early Attempts at the Historical Documentation of the Holocaust*, Muzeul Evreiesc din Praga, Republica Cehă cu lucrarea cu lucrarea „Holocaust experiences through survivors’ eyes”.
5. Adina Babeș și Alexandru Florian, în mai, 2014 au prezentat lucrarea „Deportarea Evreilor din Ardealul de Nord” la conferința internațională *70 de ani de la deportarea evreilor din Transilvania de Nord*, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, România.
6. Alexandru Climescu a participat cu lucrarea „The Evolution of Holocaust Research and Documentation in Romania” la conferința internațională “Overcoming the Gap: Eastern Perspectives on EHRI”, organizată de Hungarian National Archives, Holocaust Memorial Center (Budapest) și NIOD Institute for War, Holocaust and Genocide Studies (Amsterdam), 6 Noiembrie 2014, Budapesta.
7. Alexandru Climescu a prezentat lucrarea „Receptarea Holocaustului din Transilvania de Nord și teritoriile controlate de statul român” la conferința națională *70 de ani de la Holocaustul Evreilor din Transilvania de Nord*, organizată de Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Studii Europene, Academia Română – Filiala Cluj-Napoca, Institutul Național pentru Studierea Holocaustului din România „Elie Wiesel”, 26-27 mai 2014, Cluj-Napoca.
8. Alexandru Climescu a participat cu lucrarea „Manifestări contemporane ale extremei drepte” la conferința națională *Combaterea fascismului, rasismului, xenofobiei și a cultului persoanelor vinovate de săvârșirea unor infracțiuni contra păcii și omenirii* organizată de Camera Deputaților, Parchetul de pe lângă Înalta Curte de Casație și Justiție și Institutul Național pentru Studierea Holocaustului din România „Elie Wiesel”, 15 octombrie 2014, București.

9. Alexandru Climescu a prezentat lucrarea „Negarea și minimalizarea Holocaustului” la conferința *Combaterea fascismului, rasismului, xenofobiei și a cultului persoanelor vinovate de săvârșirea unor infracțiuni contra păcii și omenirii* organizată de Camera Deputaților, Parchetul de pe lângă Înalta Curte de Casație și Justiție și Institutul Național pentru Studierea Holocaustului din România „Elie Wiesel”, 15 octombrie 2014, București.
10. Alexandru Florian a participat la la conferința *Combaterea fascismului, rasismului, xenofobiei și a cultului persoanelor vinovate de săvârșirea unor infracțiuni contra păcii și omenirii* cu lucrarea „Holocaustul în România” organizată de Camera Deputaților, Parchetul de pe lângă Înalta Curte de Casație și Justiție și Institutul Național pentru Studierea Holocaustului din România „Elie Wiesel”, 15 octombrie 2014, București.
11. George Voicu a susținut lucrarea „Ideologii fasciste în perioada interbelică” la conferința *Combaterea fascismului, rasismului, xenofobiei și a cultului persoanelor vinovate de săvârșirea unor infracțiuni contra păcii și omenirii* organizată de Camera Deputaților, Parchetul de pe lângă Înalta Curte de Casație și Justiție și Institutul Național pentru Studierea Holocaustului din România „Elie Wiesel”, 15 octombrie 2014, București.
12. Alexandru Florian a participat la conferința națională “Dezvoltare Internațională și Democratizare”, organizată la Iași, în perioada 5-6 decembrie 2014, cu tema “Memoria publică și construcția societății civile”.

II. Activitatea editorială

Realizarea planului editorial al Institutului se prezintă astfel:

1. Revista *Holocaust. Studii și cercetări*, nr. 1 (7) / 2014 (resp. George Voicu) a fost tipărită potrivit termenului stabilit.



2. Proiectul editorial constând în traducerea parțială a primului din cele două volume de *Memorii* ale lui Wilhelm Filderman nu s-a realizat. Contractul de traducere a fost reziliat pentru că traducătoarea nu a îndeplinit clauzele stabilite (nu a prezentat la sfârșitul anului 2014 numărul de pagini convenit).
3. Proiectul editorial *Reconsiderarea critică a trecutului – între mit și bagatelizare. Despre Ion Gavrilă Ogoranu și rezistența armată anticomunistă din România*, asumat de colaboratorii externi Macovei Elena- Irina și Totok William, nu a fost predate manuscrisul în întregime la termenul stabilit (sfârșitul anului 2014). Din rațiuni bugetare, contractul cu cei doi autori a trebuit să fie reziliat. Se propune reluare proiectului în anul 2015.

4. Proiectul editorial „Pogromul de la Iași” album fotografic, finalizat în 2014.
Responsabil- Elisabeth Ungureanu.



5. Proiectul editorial „Bunica-fetiță și povestea ei”, autor Suzana Raweh, ilustrație Dafna Schoenwald- carte de poezii pentru copii. Proiect finalizat în 2014, coordonat de Elisabeth Ungureanu.



6. Proiectul editorial „ Pogromul Itinerant sau Decembrie antisemit. Oradea, 1927”, volum îngrijit de Lucian Nastasă-Kovács. Proiect coordonat de Elisabeth Ungureanu.



III. Conferințe și mese rotunde

1. În luna mai 2014 s-au împlinit 70 de ani de la deportarea evreilor din Transilvania de Nord în lagărul de la Auschwitz-Birkenau. În memoria evreilor deportați, Institutul Național pentru Studierea Holocaustului din România „Elie Wiesel” a organizat o serie de evenimente, printre care și următoarele manifestări științifice.

7 mai 2014 - Conferința *„70 ani de la Deportarea evreilor din Transilvania de Nord”*. Proiectul organizat sub înaltul patronaj al președintelui Camerei Deputaților, Valeriu Zgonea s-a desfășurat la Palatul Parlamentului. În cadrul conferinței au transmis mesaje: Președintele României, Prim-Ministrul României, Președintele Camerei Deputaților, reprezentantul United States Holocaust Memorial Museum, ambasadorul Statului Israel în România. Proiect coordonat de Roxana-Elena Popa și Elisabeth Ungureanu



2. **26 -27 mai 2014-** Conferința *„După 70 de ani. Deportarea evreilor din Transilvania de Nord la Auschwitz”* susținută la Cluj-Napoca, realizată în colaborare cu Comunitatea Evreilor din Cluj-Napoca.

3. **8 octombrie Sesiune comemorativă** organizată de Camera Deputaților, în sala „Drepturile Omului”. Proiect organizat de Elisabeth Ungureanu

4. Conferința *„Munca obligatorie în Transnistria. Cazul deportaților evrei și romi”*, dr. Viorel Achim (Institutul de Istorie „Nicolae Iorga”), la sediul Institutului „Elie Wiesel”, organizată în colaborare cu Centrul Național de Cultură al Romilor. Proiect coordonat de Roxana-Elena Popa.

5. **26 mai a avut loc la Cluj** simpozionul „70 de ani de la Holocaustul evreilor din Transilvania de Nord”, în cadrul celei de a III-a ediții a sesiunii științifice „File din istoria evreimii clujene”, organizat de către Federația Comunităților Evreilor din România, Asociația Evreilor din România Victime ale Holocaustului și Institutul „Elie Wiesel”.

6. **13 iulie – 23 iulie 2014**, tabăra internațională de gravură *Cum a fost posibil? Memoria Holocaustului din România*, ediția a VI-a, organizată de Institut în parteneriat cu Muzeul

Holocaustului de la Yad Vashem, Israel. A participat un grup de 14 artiști plastici, 7 din Macedonia și 7 din România. Aceasta a fost structurată în două părți: 1. seminar de documentare la care au fost invitați istorici, cercetători și supraviețuitori ai Holocaustului; 2. ateliere de creație. Proiect coordonat și organizat de Roxana-Elena Popa și Elisabeth Ungureanu

7. **21 septembrie 2014** a avut loc Simpozionul „70 de ani de la deportarea evreilor din Transilvania de Nord” organizat de ICR Tel Aviv. Alexandru Florian, directorul general al Institutului „Elie Wiesel” a participat în vederea susținerii lucrării „70 de ani de la deportarea evreilor din Transilvania de Nord. Un proiect al memoriei”.

IV. Activități și proiecte educaționale

1. În perioada **16-24 ianuarie 2014** s-a desfășurat Atelierul de lucru cu studenții din anul I și II de la Universitatea de Arte, București. Proiectul a fost realizat în parteneriat cu Universitatea de Arte, București. Proiect organizat de Elisabeth Ungureanu

2. **26 martie**- Workshop-ul „Cum predăm despre Holocaust”, derulat în cadrul Colegiului Național Matei Basarab, în colaborare cu Inspectoratul Școlar al Municipiului București. Au participat ministrul educației Remus Pricopie, Paul Shapiro și Radu Ioanid (Muzeul Holocaustului de la Washington). Proiect coordonat de Elisabeth Ungureanu și Mihai Manea

3. **7-11 aprilie 2014** s-a derulat Atelierul de lucru *Despre Holocaust...altfel*. Proiectul organizat în parteneriat cu ISMB s-a adresat elevilor din clasele V-XII. Participanții la atelier au fost elevii de la următoarele școli și licee din București: școala „Elena Văcărescu”, Școala nr. 135, Școala de Arte „Nicolae Tontiza”, Școala nr. 307, Școala Gimnazială „Petre Ghelmez”, Colegiul Național „Victor Babeș”, Colegiul Național Ion Creangă, Liceul Pantelimon, Liceul Teoretic „Ștefan Odobleja”, Colegiul Tehnic „Dinicu Golescu”. În cadrul atelierului, s-au prezentat mărturii despre Holocaust, fiind invitat un supraviețuitor și au avut loc proiecții foto și discuții cu privire la Groapa Comună Popricani. Proiect coordonat de Elisabeth Ungureanu

4. **Aprilie-mai 2014**- Institutul Național pentru Studierea Holocaustului din România „Elie Wiesel” a organizat cursul de formare a profesorilor din învățământul preuniversitar, *„Holocaustul, combaterea rasismului și discriminării”*. Proiectul a fost organizat la CCD Bacău. Proiect coordonat de Elisabeth Ungureanu

5. **13 iulie 2014 - 18 iulie 2014**, Ministerul Educației Naționale, în colaborare cu Institutul Național pentru Studierea Holocaustului din România „Elie Wiesel” Fundația Percept Ministres și Memorial Library din New York a organizat la Lugoj, Concursul Național „Memoria Holocaustului”. La acest concurs au participat 84 de elevi din școli gimnaziale și licee, calificați în urma etapei județene. Proiect coordonat de Elisabeth Ungureanu și Magda Iliuță

6. **mai – iulie**, mese rotunde pentru prezentarea și diseminarea materialului didactic auxiliar “Istoria evreilor. Holocaustul”, organizate în județele Cluj, Timișoara, Lugoj.

7. **9 octombrie 2014** Deschiderea expoziției „Holocaustul prin ochi de copil”, liceul Jean Monnet, sector 1, București. Au fost reunite lucrările elevilor de clasa a VII-a, participanți la Concursul Național „Memoria Holocaustului”, organizat la Lugoj în perioada 13-17 iulie 2014.

8. Pentru o zi, marți , **18 noiembrie 2014**, Institutul „Elie Wiesel” a avut un nou director: Andrei Paraschiv, elev în clasa a VIII-a la Școala Gimnazială „Spiru Haret” din Țândărei. Andrei este unul dintre copiii pasionat de istorie, a participat la etapa județeană a Concursului Național „Memoria Holocaustului” și a dorit să cunoască cât mai multe detalii despre activitatea Institutului. Astfel, Institutul “Elie Wiesel” a fost unul dintre partenerii fundației Terre des Hommes în cadrul proiectului **Ziua Ștafetei**, care s-a derulat în perioada **18-21 noiembrie 2014**, pentru a marca **Ziua Internațională a Drepturilor Copilului**. Cu acest prilej, la nivel internațional, au avut loc o serie de evenimente pentru a aminti de potențialul extraordinar pe care îl au copii și că părerea lor contează. Coordonator proiect Roxana Elena-Popa.

V. Evenimente culturale

1. **27 ianuarie**, galeria Căminul Artei, cu ocazia Zilei Internaționale de Comemorare a Holocaustului, Institutul a organizat, la Galeriile UAP Iași vernisajul expoziției “Cum a fost posibil? Holocaustul evreilor din România”. În cadrul expoziției au fost expuse pentru două săptămâni lucrările tinerilor artiști plastici participanți la tabăra de pictură, ediția a V-a. Proiect coordonat de Elisabeth Ungureanu

2. **14 mai 2014** a avut loc expoziția de atitudine cetățenească *Pentru o democrație activă - împotriva extremismului de dreapta!* Proiectul a fost organizat de către Fundația Friedrich-Ebert-Stiftung România și Institutul Național pentru Studierea Holocaustului din România “Elie Wiesel”, împreună cu Facultatea de Istorie – Universitatea din București. Expoziția informează asupra extremismului de dreapta și a formelor pe care acesta le îmbracă. În același timp, încurajează cetățenii români să se implice în sprijinul democrației și al drepturilor omului.

3. **18 mai 2014**- Deschiderea expoziției permanente Holocaustul din Ardealul de Nord, găzduită în Casa Memorială „Elie Wiesel”, din Sighetu Marmației. Proiect coordonat de Elisabeth Ungureanu

4. **21 septembrie 2014** a avut loc vernisajul expoziției „Memoria Holocaustului - Sighetu Marmației 1944-2014” organizat de ICR Tel Aviv și prezentat de către Alexandru Florian directorul general al Institutului ”Elie Wiesel”.

5. **8 octombrie** a avut loc vernisajul expoziției „Martori și mărturii” la Biblioteca Națională, bd. Unirii, nr. 22, sector 3. Au fost expuse lucrări realizate de către studenți ai Universității de Arte din București și obiecte aparținând victimelor Holocaustului, descoperite în groapa comună din Popricani, județul Iași.

6. **10 octombrie** a avut loc vernisajul expoziției internaționale „Cum a fost posibil?”, la sediul Uniunii Europene din str. Vasile Lascăr, nr. 31. Expoziția de gravură a cuprins lucrările realizate de către artiști plastici din România și Macedonia.

7. **11 octombrie** a avut loc premiera spectacolului de teatru „Inter@FAȚA” la Centrul Național de Dans București, din bd. Mărășești, nr. 80-82. Performance-ul a fost inspirat din mărturiile unor supraviețuitori ai Holocaustului și este produs de Asociația „dramAcum” în parteneriat cu Institutul „Elie Wiesel”, după un concept de Alexandru Berceanu.

8. În perioada **27-28 octombrie**, la Satu-Mare, a avut loc expoziția de atitudine cetățenească Pentru o democrație activă - împotriva extremismului de dreapta! Proiectul a fost organizat de către Fundația Friedrich-Ebert-Stiftung România și Institutul Național pentru Studierea Holocaustului din România “Elie Wiesel”, împreună cu Facultatea de Istorie – Universitatea din București. Expoziția informează asupra extremismului de dreapta și a formelor pe care acesta le îmbracă. În același timp, încurajează cetățenii români să se implice în sprijinul democrației și al drepturilor omului. Proiectul va continua și în anul 2015.

9. **20 noiembrie 2014**, la târgul internațional de carte Gaudeamus, Institutul Național pentru Studierea Holocaustului din România și editura Curtea Veche au lansat primul album fotografic despre Pogromul de la Iași. Volumul al cărui autor este istoricul Radu Ioanid a fost realizat cu sprijinul Institutului Național pentru Studierea Holocaustului din România „Elie Wiesel” și a Muzeului Memorial al Holocaustului de la Washington. La evenimentul de lansare au participat: din partea Institutului „Elie Wiesel”: Alexandru Florian și Elisabeth Ungureanu și ca invitat istoricul Adrian Cioflâncă,

Din partea editurii Curtea Veche: Mihnea Gafița, redactorul albumului și Valentina Roman, specialist Relații Publice, moderatorul evenimentului.

10. **19 decembrie 2014, de la ora 12:30, la Librăria Bastilia**, Institutul Național pentru Studierea Holocaustului din România „Elie Wiesel” a lansat cartea de poezii „Bunica-fetiță și povestea ei”, apărută la editura Curtea Veche. În cadrul evenimentului de lansare, cei mici vor putea viziona o piesă de teatru cu umbre și păpuși, adaptare a poveștii.

VI. Memorialul Holocaustului

Pe **9 octombrie** Institutul a organizat o ceremonie oficială de depunere de coroane de flori la care au participat reprezentanți ai Președinției, Parlamentului și Guvernului României, oficialități ale administrației publice locale, ambasadori acreditați la București, organizații evreiești și rome, precum și un grup de elevi. Evenimentul a fost prilejuit de Ziua Comemorării Victimelor Holocaustului.

VII. Proiectul 70 de ani de la deportarea evreilor din Ardealul de Nord

În mai 2014 s-au împlinit 70 de ani de la deportarea evreilor din Transilvania de Nord în lagărul de la Auschwitz-Birkenau.

În memoria celor 132.000 de victime ale Holocaustului, Institutul Național pentru Studiarea Holocaustului din România „Elie Wiesel”, în colaborare cu Ministerul Transporturilor, a desfășurat pe parcursul lunilor mai-iunie 2014 o suită de evenimente constând în dezvelirea a 11 plăci comemorative. Acestea din urmă au fost amplasate în găurile unde s-au format garniturile de tren care au transportat evreii spre lagărul de exterminare. Găurile sunt: **Baia Mare, Tîrgu Mureș, Reghin, Sighetu Marmăției, Vișeu de Sus, Dej, Cluj-Napoca, Satu Mare, Șimleu Silvaniei, Oradea, Bistrița.**

Proiectul de comemorare a victimelor Holocaustului, deportate din Transilvania de Nord în luna mai 1944, a fost organizat de către Institutul Național pentru Studiarea Holocaustului din România „Elie Wiesel” și Ministerul Transporturilor.

VIII. În martie 2014 Parchetul Militar de pe lângă Curtea Militară de Apel București a soluționat, cu genocid, dosarul de cercetare penală în ceea ce privește proiectul ”Noi gropi comune, județul Iași , comuna Popricani, pădurea Vulturi”, rezoluția: genocid . Reamintim că în noiembrie 2010 Institutul Național pentru Studiarea Holocaustului din România ”Elie Wiesel” a descoperit o groapă comună cu 36 de victime evreie, aflată în pădurea Vulturi, Popricani, județul Iași. Investigația arheologică și istorică a fost completată de investigația penală.

IX. Reacții instituționale

Pe parcursul anului 2014, Institutul a transmis o serie de adrese oficiale sau comunicate de presă pentru a condamna actele cu caracter antisemit semnalate în mass-media națională și internațională, precum și pentru a susține aplicarea legii 107/2006, care interzice organizațiile și simbolurile cu caracter fascist, rasist sau xenofob precum și promovarea cultului persoanelor vinovate de săvârșirea unor infracțiuni contra păcii și omenirii. În acest sens, se cuvin menționate următoarele:

1. adresa nr. 78/08.02.2013 către Primăria Sectorului 1 în care s-a adus la cunoștință faptul că pe fațada unui imobil de pe strada Iacob Negruzzi, nr. 1 este expus drapelul Mișcării Legionare. Institutul a solicitat înderprinderea demersurilor legale pentru soluționarea acestei probleme. Judecătoria Sectorului 1 a decis definitiv respingerea cauzei.

2. s-a continuat corespondența către Consiliul Județean Argeș prin care s-a solicitat ca bustul mareșalului Ion Antonescu să fie retras din spațiul expozițional al Muzeului Județean Argeș. Cele două instituții publice refuză în continuare să respecte prevederile OUG 31/2002.
3. s-a continuat corespondența către Primăria Municipiului Târgoviște prin care Institutul a solicitat ca titlul de cetățean de Onoare al Municipiului Târgoviște acordat post-mortem lui Ion Antonescu să fie retras printr-o hotărâre a Consiliului Local. Primarul municipiului Târgoviște refuză în continuare să aplice prevederile OUG 31/2002.
4. Institutul a oferit expertiză și susține Proiectul legislativ de modificare a OUG 31/2002, respectiv legea 107/2006. Proiectul a fost propus de către un grup de parlamentari PNL în decembrie 2013. A fost aprobat tacit de către Senat și în prezent se află la Camera Deputaților la Comisia juridică.
6. la adresa din 08.11.2013, prin care Institutul solicita dezafectarea unei Troițe legionare aflată pe spațiul verde din scuarul bisericii Gorgani am primit răspuns că aceasta neavând autorizațiile legale a fost dezafectată.
7. la solicitările Institutului privind existența unor denumiri stradale „Ion Antonescu” în șase localități, nu am avut până în prezent reacții administrative în conformitatea cu OUG 31/2002.

X. Acorduri de colaborare încheiate cu:

1. Fundația Orient Expres, Sfera politicii – revista de științe politice *Sfera politicii* a avut o rubrică permanentă a INSHR-EW.
2. Comunitatea Evreilor Cluj, pentru organizarea simpozionului „Comemorarea a 70 de ani de la deportarea evreilor din Transilvania de Nord”.
3. Asociația Limmud Israel, pentru realizarea expoziției permanente despre Holocaust, de la Casa Memorială ”Elie Wiesel” din Sighetul Marmației
4. Asociația „DramAcum” pentru spectacolul teatral Inter@fata
5. Școala Gimnazială ”Regele Ferdinand” pentru desfășurarea proiectului „Copiii și Holocaustul”
6. Comisia Națională a României pentru UNESCO în vederea organizării de proiecte culturale pe tema Memoria Holocaustului în România.
7. Ministerul Public, Parchetul de pe lângă Înalta Curte de Casație și Justiție, în vedere organizării unui program de formare pentru magistrați.
8. FCER, Editura Hasefer, pentru editarea volumului „Memorii și jurnale” de Wilhelm Filderman, 2 volume

9. Asociația pentru Promovarea Artelor Contemporane (APAC) în vederea organizării de programe și activități culturale și educaționale specifice.
10. Liceul ”Jean Monnet” București, pentru realizarea expoziției „Holocaustul prin ochi de copil”, în care sunt reunite lucrările elevilor de clasa a VII-a participanți la Concursul Național „Memoria Holocaustului”, organizat la Lugoj în perioada 13-17 iulie 2014.

X. Personalități care au vizitat/ participat la evenimentele organizate de către Institutul Național pentru Studierea Holocaustului din România “Elie Wiesel”

- Yoel Razvozov, Președintele Comisiei pentru absorbția imigranților și Diaspora din Knesset;
- Marjorie Stern, cultural attache, Ambasada SUA;
- Silvan Shalom, (Israel), ministrul Infrastructurii, Energiei și Apelor;
- Sir Andrew Burns, (Anglia) IHRA Chairman;
- Shelly Hagler, Deputy Chief of Mission, Ambasada Statului Israel;
- Csaba Asztalos, președintele Consiliului Național pentru Combaterea Discriminării;
- Remus Pricopie, Ministrul Educației Naționale.

XI. Activitatea financiar-contabilă

În anul bugetar 2014 Institutul a avut un buget total de **1.575** mii lei, dintre care a primit de la bugetul statului suma de **1.125** mii lei și **450** mii lei venituri proprii. Menționăm că cea mai mare parte a veniturilor proprii o reprezintă sume obținute pentru proiecte de cercetare, culturale sau educaționale. Execuția bugetară a fost: **516** mii lei pentru cheltuieli de personal, **448** mii lei pentru bunuri și servicii, **86** mii lei cheltuieli de capital și **516** mii lei cheltuieli proiecte.

Fondurile puse la dispoziție au asigurat plata în întregime a salariilor personalului, a obligațiilor către stat, precum și pentru plata achizițiilor de bunuri și servicii.

Au fost respectate normele și regulile impuse de actele normative privind utilizarea fondurilor publice.

În evidența financiar-contabilă nu sunt înregistrați debitori litigioși sau de altă natură.

Nu avem obligații neonorate față de alte instituții sau furnizori de bunuri. La inventarierea bunurilor nu s-au constatat plusuri sau minusuri.

În cursul anului 2014, în perioada 28 aprilie – 10 iunie, Departamentul VIII din cadrul Curții de Conturi a României a efectuat o misiune de audit financiar la Institutul Național pentru Studierea Holocaustului din România ”Elie Wiesel”. Obiectivul general al auditului financiar a fost acela de a obține asigurarea că:

a) modul de administrare a patrimoniului public și privat al statului, precum și execuția bugetului de venituri și cheltuieli ale I.N.S.H.R. ”Elie Wiesel” sunt în concordanță cu scopul, obiectivele și atribuțiile prevăzute în actele normative prin care a fost înființată entitatea verificată și respectă principiile legalității, regularității, economicității, eficienței și eficacității;

b) situațiile financiare auditate sunt întocmite în conformitate cu cadrul de raportare financiară aplicabil în România, respectă principiile legalității și regularității și oferă o

imagine fidelă a poziției financiare, a performanței financiare și a celorlalte informații referitoare la activitatea desfășurată de entitatea auditată.

Perioada supusă auditului a fost cea aferentă exercițiului bugetar 2013.

În baza concluziilor formulate în urma misiunii de audit financiar desfășurată la Institutul Național pentru Studierea Holocaustului din România "Elie Wiesel", acesta a echipa de audit **a exprimat o opinie fără rezerve.**

**Întocmit,
Elisabeth Ungureanu**